



Служим Отечеству!

ВО СЛАВУ РОДИНЫ

Газета

Министерства обороны
Республики Беларусь

Издается
с июня 1921 года

ЧЕТВЕРГ, 11 ФЕВРАЛЯ 1993 ГОДА

№ 25 (21765)

Цена
2 рубля



★ 5,3 миллиарда рублей — на жилье
для военных (1-я стр.)

★ Судьба офицера: вопреки об-
стоятельствам (2-я стр.)

★ У нас в гостях — человек XX сто-
летия (3-я стр.)

★ Химчистка на дому (4-я стр.)

Беседа Станислава Шушкевича и Билла Клинтона

Как сообщили корреспонденту «Во славу Родины» в пресс-службе Верховного Совета Республики Беларусь, вечером 9 февраля по инициативе президента США Билла Клинтона состоялся телефонный разговор главы Белого дома с Председателем Верховного Совета Республики Беларусь Станиславом Шушкевичем. Во время беседы обсуждены вопросы, представляющие взаимный интерес.

Президент США приветствовал от себя лично и от имени американского народа Председателя Верховного Совета Республики Беларусь и парламентариев, отметив их последовательные шаги на пути к обретению Беларусью статуса независимого и нейтрального государства. Так Билл Клинтон расценил ратификацию Верховным Советом Республики 4 февраля Договора о сокращении и ограничении стратегических наступательных вооружений (СНВ-1) и Лиссабонского протокола к нему, а также решения о присоединении Респу-

блики Беларусь к Договору о нераспространении ядерного оружия. Американский президент заверил руководителя Беларуси, что США предоставят гарантии безопасности республике. Кроме финансовой помощи в рамках закона Нанна-Лугера, была выражена готовность оказать Беларуси дополнительную поддержку в реализации комплекса проблем, связанных с практическим выполнением принятых ею обязательств по упомянутым договорам. Билл Клинтон сообщил Станиславу Шушкевичу о своих поручениях по поводу консультаций по этим вопросам на уровне внешнеполитических ведомств. Состоялся обмен мнениями о расширении двустороннего сотрудничества, включая экономическую и культурную сферы. Билл Клинтон выразил пожелание продолжить диалог на высшем уровне. Станислав Шушкевич подтвердил верность взятому Беларусью курсу на статус ней-

трального и безъядерного государства, стремлению республики внести свой вклад в дело укрепления мира и безопасности. Он отметил заинтересованность Беларуси в развитии дружественных и взаимовыгодных отношений между двумя государствами.

Белорусский руководитель подчеркнул, что в республике создана правовая база для защиты интересов иностранных инвесторов и в этой связи выразил заинтересованность в привлечении не только государственных, но и инвестиций со стороны частного капитала США.

Говоря о возможностях гуманитарного сотрудничества, С. Шушкевич высказался за дальнейшее расширение контактов с белорусской диаспорой в Соединенных Штатах.

Руководители государств высказались в пользу постоянных контактов на различных уровнях.

Белинформ.



ВETERАНЫ БЕСПОКОЯТСЯ О МОЛОДЕЖИ

Во Фрунзенском районе Минска прошел пленум организации ветеранов войны и труда, рассматривавший вопросы с молодежью. Чем вызвана постановка такого вопроса? Обеспокоенность старшего поколения настоящим и будущим молодежи, а значит — республики.

В молодежной среде растет преступность, жестокость, бездуховность, наблюдается, как считают ветераны, катастрофическое падение нравственности. Идеалы молодых людей, их стремления становятся деньгами, сексом, умением, как говорится, вертеться и

жить за чужой счет. Все более дает о себе знать и проблема наркомании.

Общество наше больно — в этом главная причина проблем молодежи. Однако организоваться только лишь констатацией этого факта, искать в нем оправдание происходящему ветераны войны и труда не намерены. Они, считая себя мобилизованными, решительно настроены на борьбу за морально и нравственно здоровую молодежь. Вместе с тем без поддержки государственных, общественных организаций им не обойтись.

Соб. инф.

С НАШЕЙ ПОЧТОЙ НЕ СОСКИЧЬСЯ

Министерство связи и информатики Беларуси вполне могло бы выйти в лидеры среди составителей головок. Очередное изменение тарифов запутало даже самих почтальонов, не говоря уже об их клиентах. К сожалению, «уткой» оказалась и единственная приятная новость, гласящая, что расценки на отправку писем в страны дальнего зарубежья и прибалтийские государства остались на прежнем уровне. С небольшим опозданием здесь также произошли значительные корректировки.

Итак, обычное письмо весом до 20 граммов, отправляемое за «бутор» наземной почтой, обойдется теперь частному лицу в 60 рублей, по

авнаплате — в 100. За заказное письмо нужно накрутить еще 50 рублей. Для организаций тарифы, естественно, выше. За одно «наземное» письмо или нужно заплатить 100 рублей, — до, ставшее по воздуху — 150, ну и за заказное полагается отстегнуть еще 120 «деревянных».

Пересылка двухкилограммовой бандероли отправителю-частнику выйдет в 3550 рублей. Тарифы на письма выросли в два раза. Здесь стоимость почтовых услуг высчитывается по специальной таблице, учитывающей вес письма и удаленность пункта назначения.

В. КУКЛОВ,
(Белинформ).

СПАД ПОПУЛЯРНОСТИ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ

По сообщениям печати, неожиданно для польской католической церкви популярность ее среди населения резко упала.

Во времена, когда церковь вместе с «Солидарностью» выступала против коммунистического режима, антиклерикальное течение в стране не проявляло активности. А вот теперь все иначе. При опросе

молодежи в 1990 г. 70 процентов молодых людей одобряли деятельность церкви, а в 1992 году только треть респондентов выразила ей одобрение.

Одной из причин падения популярности католической церкви в Польше является ее непримиримая позиция в отношении к абортам.

П. ВАСИЛЬЕВ.

ВОИНЫ — ДЕТЯМ

Трудно сегодня всем. Но милосердием, заботой, вниманием, любовью к детям, материальной помощью.

Одиннадцать детенышей усыновила Тамара Николаевна Карпович и ее муж, проживающие в деревне Николаево Озерского сельсовета Удзельского района. Было время, рассуждали — воспитают их, обеспечат всем необходимым своим собственными силами. А нет, трудностей все больше и больше. Вот и не отказываются от помощи таких же, как и они, милосердных и благородных людей. В их числе — коллектив радиотехнической части, где служит подполковник Е. Кондратьев, а также шефство над многодетной семьей.

В памяти ребятшек по сей день Дед Мороз и Снегурочка, приехавшие к ним в дом на новогодние праздники из одного подразделения части. Прибыли они не с пустыми руками — с продуктами питания, игрушками на общую сумму 4,5 тысячи рублей, собранных локаторщиками.

Весной же войны ПВО пообещали ребяткам воздвигнуть во дворе детскую спортивную площадку.

В. НИКОЛАЕВ.

ОПАСНЫЕ СИМПТОМЫ «ВСЕОБЩЕЙ ВООРУЖАЮЩЕЙ...»

В Гомеле, в одном из гаражей, принадлежащем гражданину Г., органами внутренних дел обнаружены и изъяты револьвер «Наган» 1912 г. выпуска и 108 малокалиберных патронов.

В этом же городе задержан гражданин З., россиянин, работавший курской фирмой «Новый стиль». У него также изъят револьвер и 5 малокалиберных патронов к нему.

Осыповичский городской отдел внутренних дел совместно с УНКВ выявлена преступная группа лиц, занимавшихся хищением оружия и боеприпасов из воинской части с целью их продажи. В результате розыскных мероприятий задержан офицер части, а также ряд других лиц, которые похитили с армейского склада четыре пулемета, два из которых переправили в Москву, а два других продали неработающему жителю Минска.

Майор
В. ЧЕРЕПКОВСКИЙ.

Жилищная проблема, о чем свидетельствуют и многочисленные письма в редакцию, сегодня одна из самых болезненных. Осложняется она, как известно, в результате сокращения войск, возвращенных на Родину офицеров с семьями. Как бы вы охарактеризовали сложившуюся ситуацию? Что уже сделано, в том числе и военными строителями, для ее нормализации?

В контексте реформирования Вооруженных Сил Республики Беларусь аспекты социальной защиты военнослужащих — в числе главных и особенно — жилищный. С момента образования Министерства обороны РБ не прошло и года. Конечно, сложно за такой короткий период совершить «революцию» в жилищном строительстве. И все же некоторые итоги можно подвести.

За 1992 год военными строителями освоено 2,1 миллиарда рублей капиталовложений, введено в эксплуатацию 123 тысячи квадратных метров жилья или 30 жилых домов на 2034 квартиры. 3 общежития, получено за счет долевых платежей обременение 134 квартиры. Инфляцией закономерно снижены во многих городах: в Марьинской Горке — на 780 квартир, в Барановичах — на 600, в Слониме — на 1455. Так что даже в наше трудное время нельзя не видеть, что люди получают ключи от новых квартир, справляют новоселье.

В то же время количество бесквартирных в военном ведомстве на 1 января 1993 года составило 11728 семей. Ожидается прибытие военнослужащих из других государств СНГ, выпускники высших военных академий и училищ.

Кроме того, на территории Беларуси дислоцируются войска Российской Федерации, в которых 2587 семей не имеют жилья. Для ракетчиков строительное управление за счет ассигнований РФ планирует сдать в этом году три жилых дома в различных гарнизонах. В хастях ВВС РФ создаются жилищно-строительные кооперативы. При их окончательном формировании и выделении денежных средств Российской Федерации строители МО РБ готовы заключить договоры на строительство жилых домов в Мачулищах, Барановичах и Бобруйске.

«ОБОРОНКА»: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В критическом положении находятся сегодня научные центры и промышленные предприятия республики, работающие на оборонку. Принцип такого положения дел много. Это и то, что мощности заводов и институтов были рассчитаны на госзаказ бывшего Союза. И то, что потеряны связи между российскими и белорусскими предприятиями, задержаны их взаиморасчеты, поставлены сырьем, недостатком последнего и т. д. Некоторые предприятия оборонного комплекса снизили выпуск продукции до 20—50 процентов. Почти все заказы дублируются на предприятиях России.

Правительство предприняло ряд мер для стабилизации положения. Выпущен пакет документов и постановлений для содействия поступлению заказов, об авторских правах, созданы комиссии для налаживания связей между республиками. Недавно Верховным Советом одобрен проект военной доктрины и военно-технической концепции развития Вооруженных Сил Беларуси. Исходя из этого, в республике появился реальный заказчик специальной продукции обороны в лице Министерства обороны.

Приведенные цифры свидетельствуют о том, что в целом ситуация остается напряженной, но принимаемые меры дают реальные основания для оптимизма.

Анатолий Антонович, в своем прошлорочном интервью вы говорили о необходимости разработки целевой программы обеспечения воен-

ного управления МО РБ — 2861, по долевому участию в жилищном строительстве исполкомами местных Советов — 227 квартир. Инфляцией обзаводятся сдать 2378 квартир.

А есть ли данные, сколько жилья, строящегося в порядке долевого участия, должны армии органы испол-

Уkraine, например, министр обороны принял решение о выделении на покупку жилья 2,25 млн. долларов, полученных в результате деятельности Коммерческого центра МО. Есть ли у нас аналогичные примеры?

Правительство РБ планирует выделить из республиканского бюджета на кап-

определены постановлением Совета Министров РБ «О некоторых мерах по выполнению Закона Республики Беларусь «О статусе военнослужащих», которые сейчас прорабатываются и в ближайшее время будет принято. Анатолий Антонович, раньше «горизонт» отп-

Генерал-майор Анатолий СИКОРА:

«Ситуация с жильем остается напряженной, но принимаемые меры дают основания для оптимизма»

На вопросы корреспондента «Во славу Родины» отвечает заместитель министра обороны Республики Беларусь по строительству и расквартированию войск генерал-майор Анатолий Антонович СИКОРА.



ислужащих жильем. Что изменилось за прошедшие полгода? Каковы ближайшие перспективы?

Прежде всего следует сказать, что в Министерстве обороны разработана и 29 октября прошлого года утверждена программа жилищного строительства на период реформирования Вооруженных Сил. На основе всестороннего анализа как общей ситуации, так и наших возможностей были определены основные направления по обеспечению жильем кадровых военнослужащих МО РБ. При этом следует подчеркнуть, что предпочтение будет отдано строительству жилья не в военных гарнизонах, а в областных городах и крупных районных центрах. С таким расчетом, чтобы военнослужащие после увольнения могли трудоустроиться.

Что касается перспектив, думаю, следует привести некоторые цифры. Скажем, всего в 1993 году планируется построить 5466 квартир. В том числе силами строи-

тельной власти? Приходится ли рассчитывать на его возвращение?

Вопрос, конечно, правильный. Но не хотелось бы на нем особенно заострять внимание, поскольку объем жилищного строительства по республике за последнее время снижается, в том числе и в этом году. Хотя, если говорить конкретно, в целом по республике такой долг составляет 25,2 тысячи квадратных метров жилья. Но, видимо, не время сейчас устранять тягубу, высвободить ситуацию. Рассчитывать, что в нынешней экономической ситуации долг будет возвращен в короткий срок, — не реально. Надо объективно смотреть на вещи, сообразно с тем, какой выход из сложившейся ситуации. Важно то, что правительство республики всерьез занялось проблемами военных, в том числе и жилищной.

В связи с этим хотелось бы спросить: какие средства и из каких источников выделяются на эти цели? На

строительство Министерства обороны РБ 5,3 миллиарда рублей. Эти средства направляются на финансирование строительства жилья силами строителства МО РБ и на долевого участие в жилищном строительстве исполкомами местных Советов.

Дополнительный резерв открывается в связи с деятельностью Коммерческого управления МО РБ. Средства, получаемые за счет реализации излишков имущества в технике, высвобождающегося жилищно-наземного фонда, других сооружений, будут направляться на строительство в максимально возможных объемах.

В очень своеобразном Законе РБ «О статусе военнослужащих» в статье 14 определены варианты решения жилищной проблемы. Какие из них представляются вам наиболее приемлемыми?

В упомянутом законе даны только основные направления. Порядок и механизм обеспечения военнослужащих МО жильем будут

2000-й. Время лозунгов и предельных мечтаний, надо полагать, кануло в Лету. И тем не менее, насколько возможно, ваш прогноз: когда можно ожидать стабилизации обстановки? Смогут ли бесквартирные офицеры, скажем, в ближайшие пять лет рассчитывать на получение квартир?

Никто не возьмет на себя смелость давать сейчас какие-либо гарантии, определять сроки. Все будет зависеть от экономической обстановки в республике, от выделяемых средств.

Одно могу сказать определенно: военнослужащие могут быть уверены, что правительство Республики Беларусь, руководствуясь Законом обороны, знает об их проблемах и принимает все возможные меры для реализации жилищной программы в ближайшие годы.

Беседа с подполковником Г. ХУДИНСКИМ, корр. «Во славу Родины».

СОЗДАН НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ СОВЕТ

Научно-техническая политика (НТП) в области обороны является составной частью государственной НТП. В связи с этим правительство приняло постановление от 24 декабря 1992 г. о создании научно-технического совета (НТС) при МО как межведомственного и координационного органа со всеми его полномочиями.

27 января с. г. в президиуме АН Беларуси состоялось первое заседание совета под председательством первого заместителя министра обороны А. Тушинского.

Во вступительном слове А. Тушинский, в частности, сказал: «В процессе нашей работы мы должны определять основные принципы НТП в области обороны, приоритетные ее направления с максимальным использованием научно-производственного потенциала республики, чтобы обеспечить необходимую боеготовность Вооруженных Сил. Для проведения исследований, научных разработок в военной области в совет привлечены как крупнейшие ученые, так и руководители оборонных предприятий. Большое значение имеет и межгосударственное сотрудничество, примером которого может служить сотрудничество

между республиками бывшего Союза — его мы должны возложить перед тем, как выходя из своей продукции на международный рынок. Надо расширить понятие конверсии. Она — не только перевод военной промышленности на гражданские рельсы, но и максимальное использование научно-технических достижений в области обороны для решения экономических и социальных задач Беларуси».

Предстоит обсудить и внести предложения в некоторые законодательные акты республики, касающиеся налогового стимулирования вложений в науку. Рабочим органом совета является научно-технический комитет МО, составом которого мы составили план работы НТС на 1993 год, а также проект плана НИОКР (научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ), принятие которого ждут многие институты и предприятия.

Большой интерес вызвало обсуждение плана НИОКР, с проектом которого выступил член НТС В. Новиков:

Ситуация с военной наукой в республике критическая. Россия отказала нам в финансировании, и вся его тяжесть легла на плечи РБ. Комитет

МО провел экспертизу всей военной науки республики. Из перечня направлений, а также были ВМФ, ПВО, сухопутные войска России, отобраны только те, которые представляли интерес для нашей армии. Как оказалось, многие делались для «оборонки», но законченного продукта на выходе мы не имели, нет законченных образцов вооружения для технического оснащения такой армии, как наша. В ходе инвентаризации науки мы определили 9 основных направлений тематики, которые связаны с республиканскими программами развития хозяйства, такими, как информатика, информатизация и другие. Сформированы 6 основных перспективных программ научных исследований в интересах ВС.

В выступлении на совете звучала мысль (в частности) о том, что с наукой надо поспевать, а решать первоочередные задачи — такие, как ремонт техники, ее ликвидация, эксплуатация существующей, утилизация отходов.

Председатель совета А. Тушинский подвел итог: — Беларусь нужна современная армия. Процесс оснащения ее длительный — это

10—15 лет, но основу ее вооружения надо закладывать сегодня.

Правительством отпущены соответствующие средства. Другое дело, что надо делать расчеты, чтобы не пропал ни один народный рубль. Есть резервы и в армии — продажа конверсионных изделий. В связи с сокращением ВС высвобождаются целые военные городки. Нужно использовать помещения, энергоресурсы, квалифицированных специалистов из числа офицеров для организации производства несложных изделий для «оборонки».

Закончил свою работу совет тем, что одобрил проект плана НИОКР и постановил выйти с предложением в Совмины признать ему статус госзаказа. В первую очередь это касается предприятий электронной и радиоиндустрии. В связи с этим встает вопрос: что ждет оборонные предприятия республики? Перед ними на горизонте маячит реальный заказчик в лице МО РБ. Но значит ли это, что жизнь их сразу станет лучше? Ведь нужно еще доказать свою нужность, причем в рамках минимальных ассигнований. Г. ШАРАБА.

1. ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ ВОПРОСИ

С пятого класса паренек из Костромы бредил авиацией, занимался в авиамодельном кружке и со свойственной его возрасту категоричностью отвергал иные варианты будущей офицерской биографии. Да вот только медкомиссия в летном училище безжалостно развела мальчишеские мечты.

Романтизм представлений о службе военной никак не вязались с Костромским высшим военным ко-

ли из личной выгоды. Бедару стала для уроженца России настоящей Родины, ибо Година, по мнению полковника, так же человек, как и гражданин, и профессионал, где оставил большую часть своей души и сердца.

Ну а как же вместо детской мечты об авиации лишенная романтики оролеа нелетная стезя офицера-химика? К тому же, чего греха таить, именно о представлении этого рода войск до трагического апреля 86-го ходили самые худшие шутки и остроты. К сожалению, а, может быть, и к счастью,

довольно быстро, только вот население на зараженной местности о случившемся беде узнало с большим опозданием и не в полном объеме — эдакая избирательная гласность. Новое политическое мышление из Москвы так и не распространилось на белорусскую и украинскую глубинку. Впрочем, об этом уже слишком много сказано и написано, чтобы вновь бросать камни в сошедших с политической арены деятелей. Интересен другой факт из дня сегодняшнего. О нем полупушты-полусерьезно поведал Сергей Феофанович.

на место. Объем предстоящей работы оказался огромным, но помог случай. Связался с майором — вертолетчиком из Киева, который выполнял сходную задачу. Совместными усилиями за сутки взяли 130 проб грунта и растительного покрова. Чего и стоило, словами не рассказать. Если бы только свое дело делать, а то ведь пришлось опустить олимпийские усилия, чтобы сплотить олимпийское спокойствие и равнодушие местных властей, обойти множество чиновничьих рогаток. Это касалось, в первую очередь, вопросов обес-

печения, «соррел», решение принималось мгновенно и всегда воплощалось в дело. Когда в восемьдесят восьмом году ему предложили поступать в Военную академию химической защиты, давать согласие не спешил, тщательно взвесил все «за» и «против». При его высокой должности академический «поплавок» не нужен — и без него офицер научился плыть против бурного течения непростых служебных проблем. А вот приобрести новые профессиональные знания да с толком применить их на практике — против такого соблазна не устоял. Сроки сдачи документов уже прошли, но Летунов сам отозвал их в Москву и убедил зачислить его кандидатом для поступления в академию. Не скрывал и того, что готовится как обладатель «красного» диплома, только к одному экзамену.

Тему своей дипломной работы Летунов избрал самостоятельно и задолго до защиты — «Организация ремонта специальных машин химической войны в мирное время». Потому что уже тогда, до распада Союза, предвидел многие проблемы, с которыми столкнутся войска, лишившись материальной — технической помощи Москвы. Имея внушительный парк специальных машин на территории Беларуси, офицеры окружного управления химической войны были лишены возможности проводить в полном объеме регламентные работы и текущий ремонт техники на месте. В их распоряжении находилась лишь небольшая мастерская по ремонту дозиметрической аппаратуры.

Сергей Феофанович со своими помощниками взялся за решение сложной задачи. Из числа специалистов окружной мастерской и водителей из войск создавали нештатные ремонтные группы. Вначале ремонтировали только специальные оборудование, а затем при поддержке автомобильных заводов и заводов химической промышленности. Постепенно созрела идея создать вместо окружного химического склада ремонтно-технического центра и хранения вооружения химической войны и средств защиты. Одновременно с этим решались бы и проблемы подготовки и накопления резерва специалистов. В декабре прошлого года база начала работу. Однако ее запуск на полную мощность возможен лишь после завершения строительства ремонтного цеха. В 1992 году из-за нехватки средств работы были приостановлены. Но Летунов не желал, чтобы его детище было включено в титул на нынешний год.

Хватает у полковника Летунова и времени, так сказать, текущих проблем. По каждому вопросу Сергей Феофанович предлагает радикальное решение, не ожидая толчка «сверху». Вот уж действительно, локомотив в действии. Да и кто лучше его, профессионала в истинном смысле этого слова, знает ответы на многочисленные жизненные и служебные вопросы? А раз так, то можно с полной уверенностью говорить о состоявшейся офицерской биографии, которая с лейтенантской поры пишется небезбо-

Ом отом свидетельствуют и награждения Сергея Феофановича орденом «За службу в Вооруженных Силах СССР» III степени, и совсем недавнее досрочное присвоение ему очередного воинского звания полковника.

Майор А. ИЛЬКИН, к.р. «Во славу Родины».

НА СНИМКЕ: полковник С. Летунов.

НА ПОЛЬЗУ ДЕЛУ

Проведение вечеров вопросов и ответов с личным составом в военно-строительном отряде, которым руководит майор Л. Борискин, вошло уже в привычку. Недавно мероприятие было посвящено Закону РБ «О статусе военнослужащих».

Командир роты старший лейтенант В. Арчаков напомнил порядок проведения вечера и подчеркнул, что вопросы можно задавать и на другие темы, если у кого-то такое намерение, то нужно срочно решить.

Сразу скажу: вопросов было достаточно. Особенно много — по денежному довольствию. Некоторые военные строители считают, что за их труд мало платят. Офицер постарался аргументированно развеять сомнения подчиненных.

Вопрос рядового Дмитрия Ерша азовалов всех присутствующих на вечеру солдат и сержантов. Он касался статьи 12 Закона «О статусе военнослужащих». В ней сказано, что военнослужащие срочной службы за весь период службы предоставляется отпуск на 20 суток рядовым и 25 — сержантам, без дороги.

Каждому военному известно, что такое отпуск для солдата. Поэтому вокруг этого вопроса сразу возникло очень много уточняющих, более конкретных. Тут же созрело решение провести опрос всего личного состава. Позже составили график отпусков с учетом некоторых факторов, в том числе — минимальное влияние отпусков на производство, для чего отпуску 20 (25) суток было разбито в основном на 2 раза; учет важности выполняемых работ (важные объекты, наиболее важные и срочные объекты); учет личных пожеланий солдат и сержантов, особенно женатых и семейных; учет пожеланий призывников из сельской местности для оказания помощи родителям в уборке урожая и т. п.

Обсуждался на вечеру в роте и другие вопросы. Например, очень много нареканий вызвала проблема обеспечения солдат и сержантов вещевым имуществом. Парадное обмундирование на последние два призыва не поступало в роту и в отряд вообще. А повседневное? Вместо положенных двух комплектов в год на солдата поступает один...

Почему такое происходит — понятно. Но разрешить проблему, конечно же, ротный не в силах. Словом, вопросы — и довольно острый, честный и общий, — как и ожидалось, были немалые. Но подобный мероприятия у строителей не в новинку. И командиры, и подчиненные следуют одному принципу: не держи в себе то, что наболело, смело говори правду, пусть и неприятную.

Скажем, рядовой Алексей Курака высказал обиду на работу почты. Привел пример, когда бандероль из Гомеля шла к нему около трех месяцев. Не всегда вовремя от правляются письма из насти, слышались нарекания на почта тальона рядового Сергея Гербуса.

Командир роты, а потом и подошедший командир отряда майор Л. Борискин пообещали лично разобраться с вопросом, а тоги могут довести до личного состава.

те успешные вопросы о питании, о производственной деятельности, я спросил у солдат: так ли все хорошо? Действительно, с питанием — никаких проблем. Ну а что роте? По итогам прошлого года она — в числе ведущих. Было на производство в среднем составил 90 процентов, норма выработки — 118 процентов. Средняя же зарплата на одного военного строителя на конец декабря составляла 150 рублей.

Несколько часов общения в воинском коллективе убедили меня: рота в числе лучших по тому, что пример личного состава берет с офицеров. Пусть, и банально звучит эта фраза сегодня, но солдатам — здесь есть чему учиться у своих командиров.

А что до вечеров вопросов и ответов, то можно с уверенностью сказать: польза делу от них — очевидна. По крайней мере, об этом свидетельствует ротная практика.

Подполковник запаса М. ПАГУН.

бескорыстно помогает им в обработке приусадебных участков, организует продажу товаров по сниженным ценам. К частным жильцам дома подведен природный газ, причем все расходы возмещены тоже предприятием.

В объединении есть свой санитарный — профилакторий «Пролеска». Он расположен в живописном месте, оснащен современной аппаратурой и оборудован. Путевка стоит тысячи, но ветераны отдыхают и лечатся здесь бесплатно.

По-моему, для нашей жизни это очень убедительный пример. Спешите делать добро, как в Волковыске, — в интересах каждого.

Майор в отставке М. КОМАРОВ, г. Волковыск.

На белорусском телебачанні ў тэлевізійнай аўдыяналі творчай моладзі МТК «Дэбют-М» працягваюцца падрыхтоўка спецыяльнага вайсковага выпуску праграмы «Іншы экран».

— Жанр нашай праграмы — ласавальна-разважальны, — гаворыць адзін з яе аўтараў Ігар Мяцельскі, — таму тэмы нашых сюжэтаў будучы крыху адрозніваюцца ад тых, што дуць у вайсковы ўсім перадачы «Справы вайсковыя». Мы паспрабуем бліжэй назіраць за салдацкім, афіцэрскай, іх жонкамі і нават з будучымі вайсковымі, якія пакуль яшчэ ходзяць у дзяцінныя сады...

Вельмі хочацца, каб праграма была актыўнай, з найбольшым гуару, а гэта дазваляе ад тых, хто будзе ў ёй удзельнічаць.

Робота над праграмай а самым разгара, а займаюцца маладымі журналістамі, рэжысёрамі, аператарамі і акцёрамі калі вайсковым анімат, якія заўважылі таленты.

Па сакрыту адкрыў вам невялікую таяну, якую творчыя групы і фірма S.I.S. — BOR рытуеюць для тых, хто ўдзельнічае ў запаведанні анімат. Перад аніматэарамі ўсе аніматэары будуць прамаўляваць і гаварыць трыццаць у барабан, а дапамогай якая выдзяляе эмоцыйны выхад аніматэары ішчэслуда, які атрымае прыз — маленькі плаер з навушнікамі. Але гэта не адзіны сюрпрыз, ад другім — вярху пазней...

— З дапамогай анімат, — працягвае разгара мой субсідзік — мы выйшлі тры рубрыкі, якія навіны з'явіліся менавіта ў гэтай праграме. Гэта «Стоіць з'есці», «Дзівакі», «Нацыя рапартаж», «Толькі пра моду», «Гумарыстычны нарасон» і многія іншыя. Нашых глядачоў таксама чакае прыемнае спатканне са спявачкай Віцебска Аленай Далай, якая напісала песню на тэрубую чую многіх вайсковую пра-

блему, і яшчэ мультфільм... Відэаочна, што такая вялікая і незвычайная праграма без спонсара, у якасці якой выступае Беларускі металургічны завод, што ў Жабінку, ідзі не толькі штурхнуць аднаго сваю моладзь, служыць, а і ўважліва сочыць за іх вайсковымі лёсамі.

Самая гадоўная падзея, лкая аўдэабуца ў рамках праграмы, — конкурс на самыя прыгожыя вайсковыя вусы! Мы просім усіх удзельнічаючых арыгінальных вусоў даслаць да нас у радыёцэнтр свае фотаздымкі з адваротнымі адрасамі і расказаваць аб сабе і відэаочна, аб вусак.

Каментарію жаночы журжы «Працінкі» і «Міжнародны адваляе вышні» пераможца адваляе аніматэары прыз ад фірмы S.I.S. — BOR. На працягу двух тыдняў чакаем нашых пісьмаў і фот.

Чаканьне спецыяльных выпускі праграмы «Іншы экран» на Беларускім телебачанні над рубрыкай «Тэлеаўдыа» прадстаўляе! Не прамініце!

Наш нар.

разрэзаны і ў складзе Другіх груп працягваюць выконваць заданні на тэрыторыі Польшы і Другіх краін. Война для іх скончылася ўжо пасля поўнага разгрому фашысцкай Германіі.

Другіх, астатніх у Беларусі, яшчэ некаторае время ўдзельнічалі ў боіх па планеціх малах груп гитлероўцаў іх працінкіх падраздзяленнях аэрматэ, аказавшыхся ў акружэнні. Там, толькі спэцыяльным «Славны» з 6 по 13 мая 1944 г. было пленена 360 гитлероўцаў, а 100 солдат і афіцэраў зрага, аказавшыхся сядзець у плен, унітожаны. В гэты ж время бойцы спэцгруппы «Боевой» в колічэстве 60 чалавек акружылі в Сморгонскіх лэсах 130 фашыстоў. В бою с імі унітожылі 40 гитлероўцаў і захавалі в плен 25 чалавек. Во время этого бою 7 бойцаў отряда пагіблі.

Бойцы спэцгруппы в 20 мая 1944 г. адно «Дружба» 20 мая 1944 г. адно время прасячышых лесных масіваў. Літвінскіх пуціх пленілі 30 чалавек і лівані дэвалілі 16.

Так дзействалі, а іногда героіцы пагібліх лувцых сыноў і дочері беларускага народа, звязаныя з імі ішчэ в в трудные годы Великой Отечественной войны. Память наша о защитниках Родины вечна. Все они вошли в историю Отечества как воины-победители, разгромившие нацизм в Европе.

А. СОЛОВЬЕВ, доктор юридических наук.

• ЛЮДИ ДОЛГА И ЧЕСТИ

БИОГРАФИЯ ПИШЕТСЯ НА БЕЛО

Как-то в одном романе неспешно известного писателя вычитал следующую мысль: «В каждом из нас есть все способности. У каждого золотые руки. Все мы в молодости хотим быть строителями: стоим на пустой площадке и в жидком строительном растворе, жидком, жидком, в разной пропорции, кому больше кирпича, а кому цемента, — но подвезены всем. И строим. А не получается, говорим — такая жизнь... Жизнь часто называют ряд обстоятельств, которые помешали чего-нибудь добиться».

Можно спорить или соглашаться с подобной философией в зависимости от индивидуальных представлений о жизненных успехах и неудачах. Однако всегда в чести был те, кто собственной судьбой, вопреки обстоятельствам, сумел-таки доказать свою состоятельность в этом мире. К ним с полным основанием можно отнести начальника группы химического вооружения отдела химических войск Главного штаба Вооруженных Сил РБ полковника Сергея Феофановича ЛЕТУНОВА.

мандным учителем химической защиты. И все-таки именно оно стало счастливым началом, прямо скажем, успешной карьеры полковника Летунова. Более того, на первый взгляд складывается впечатление, что его взлет по служебной лестнице похож на движение в автомобиле по прямой, как стрела, скоростной шоссе. Шутка ли, сразу после окончания с отличием военного училища получил должность в штабе Белорусского военного округа и здесь же дослужился до полковника!

Однако, с другой стороны, весьма сомнительно, чтобы молодой офицер, не имеющий влиятельных покровителей среди сильных мира сего, удержался бы в управлении без серьезных на то оснований. Сразу говорю: протекция у выхода из обиходной рабочей среды не было и быть не могло. Зато его тогдашние начальники были не просто профессионалами в своем деле, но и людьми принципиальными: увидели в лейтенанте не только многообещающего кандидата военного человека, но и напористость, самостоятельность, умение добиваться выполнения поставленных задач в самых неблагоприятных условиях.

До сих пор Сергей Феофанович с теплотой вспоминает своих заместителей генералов Лобко, Лобановского, Карпика, Кудикова, Петрова. Последний, кстати, сейчас начальник войск радиационной, химической и биологической защиты российской армии. Сменял недавно своего воспитанника в Москву на более высокую должность. Хотя не очень-то рассчитывал получить согласие Летунова: Сергей Феофанович не на тех людей, кто меняет взгляды и убеждения по команде «сверху».

В двух предыдущих материалах доктор юридических наук А. Соловьев («В тылу врага», «Контрразведка») рассказывал о разведывательной и контрразведывательной работе органов госбезопасности на оккупированной в годы Великой Отечественной войны территории Беларуси. Предлагаемая сегодня вашему вниманию корреспонденция, повествующая о диверсионной и боевой работе чекистов, как бы завершает этот рассказ.

ЧЕКИСТСКИЕ группы особого назначения и личный состав отрядов вели постоянные боем с оккупантами — осуществляли диверсионные операции на транспортных коммуникациях, проводили боевые операции против карателей.

Боевые операции проводились из засад в форме боевых налетов на небольшие воинские подразделения гитлеровцев, полицейских гарнизоны. При этом решались задачи захвата штабных документов, пленения крупных чиновников оккупационной администрации, активных немецких пособников с целью получения разведывательной информации.

На железных дорогах белорусские чекисты охотились за каждаым бронепоездом, который принимал участие не только в карательных операциях против партизан, но и могли использоваться на фронте. На шоссе и проселочных дорогах подрывали штабные машины, военную технику, на реках — суда, баржи с грузом, военные катера.

С июня 1941-го по июль



Его напарник по первой чернойбильской командировке Степан Назарович Шевчук недавно вошел в запас. При назначении ему пенсии поинтересовался: не считает ли он себя участником ликвидации последствий аварии на АЭС. В соответствии с законодательными актами пункт: если «пострадавшим» тебе попасть в зону до первого июня 1986 года — получаешь пятнадцатипроцентную прибавку к пенсии, если позже той даты — только десять процентов. Вот ты тревожишь апрельскую ночь из уюта и в мыслях не было выправлять офицерам — химикам командировочные предпенсию — до того ли? А вот теперь бумажки эти приобрели необычайную важность. Конечно, полковник запаса Шевчук решил возразить справедливости не из-за утерянных пяти процентов, а из принципа. Настоящность Степана Назаровича была вознаграждена. Представьте себе, он-таки нашел в декабре 1992 года штурмана одного из вертолетов, с которым они отправились в первую ночь после чернойбильской эпохи к взбесившейся реактору. Нашлись и полетные листы с фамилиями офицеров Шевчука и Летунова. Справедливость восстановилась, да только есть в ней горечь, как в той траве-полынь.

А Сергея Летунова выпало еще раз оказаться первопроходцем, гонимым, притесняемым очередную дурную весть. Речь веду о радиационном заражении четырех районов Могилевщины. Тревога забил офицер штаба гражданской обороны этой области подполковник М. Сокол.

Б июля Летунов с двумя машинами радиационной и химической разведки прибыл

печения вертолета и двух спецавтомобилей топливом. Другой в отчаянии махнул бы на все рукой: обстоятельства слишком благие намерения и чувства долга. Летунова возникшие трудности только раззадоривали, а равнодушное противодействие отдельных должностных лиц лишь усиливал напор офицера. Уж к концу концов, с заправкой покоем свой брат военный. Через сутки пробы уже были доставлены в Минск, в Институт ядерной энергии. Ученые пришли к неутешительным выводам — уровень радиации в четырех районах Могилевской области во много раз превысил допустимые нормы.

3. ЛОКОМОТИВ ВЕДОМЫМ НЕ БЫВАЕТ

На исходе двадцатого столетия психология, казалось бы, не оставила «белых» пятен в изучении человеческих характеров. В многочисленных учебниках скрупулезно, по полочкам разложены типы темпераментов, даны подробные описания каждого из них. Но жизнь невозможна втиснуть в рамки науки, как нельзя до конца объяснить поступки людей, мотивы, ими движущие. И тогда на помощь приходит психическая аналитика — искусство журналиста с присущим им образностью мышления разделил людей на «вагоны» и «локомотивы». Первые — большинство, и идут они за меньшинством, доверяясь мощи и напористости «локомотивов». Без всяких натяжек Сергея Феофановича следует причислить ко второй категории. Он не предпринимает необдуманных действий, всегда основательно взвешивает все варианты. Но если он, по его собственному выра-

около 50 немецких солдат на охранные и служебные станции. Движение на этом участке дороги было парализовано более чем на две суток.

Пожарная боевая, взорвал здание железнодорожной станции в Глубоком связанной спецгруппы «Боевой» Соловьев. Войдя в зал ожидания с уже подготовленным для диверсии фугасом, Соловьев вскоре заметил, что вызвал и себе дозрение со стороны фашистов, и понял, что будет арестован. Он тут же подошел к горюшей здесь печи и бросил мину в огонь. Сильный взрыв разрушил здание, поразила на смерть и ранил 15 гитлеровцев.

Первый бронепоезд врага чекисты Беларуси подорвали 30 октября 1942 г. на участке железной дороги Уткин—Кричев. Это сделали минеры спецгруппы «Боевой». Затем бронепоезда подрывались бойцами спецгрупп «Удальцы», «Истребители», «Стремительные», «Ожиги». Примечательно, что диверсанты «Ожиги» во время диверсий использовали мины, изготовленные под бомбежки торфа. Они подбрасывали в тендер паровоза и затем взрывались в топке.

Три отремонтированных паровоза были снова выведены из строя в дело Молодечненской железной дороги с помощью одного из связных спецгруппы «Боевой». Два реч-

— Эта красота живет во мне с детских лет, — рассказывает Гавриил Харитонович. — Родился я в деревне на Полесье, в краю необыкновенно удивительном, сказочном. Меня окружала природа в ее первозданном виде, и я целыми днями дышал этой свободой общения с миром красоты, был с ней «сам на сам». Ведь это сейчас в городе родители все и всюду ходят с детьми за руль, а в те времена люди больше боялись волков в лесу, нежели соседей. Вот эта моя свобода

художником с большим именем. Я думаю, Гавриил Ващенко сумел это понять сразу, не изменив своей бело-русской земле и предан ей до сих пор. Все его картины проникнуты этой святой любовью к родному краю, людям, к жизни. Искренность его взгляда — в искренности его творений. Поэтому нет ничего удивительного в том, что Гавриил Харитонович известен не только у нас, но и во всем мире как художник высокопрофессиональный, отличающийся концептуаль-

ной, сопереживание с миром прекрасного, который дарит нам известный всему миру автор таких картин, как «Воскресшие китенки», «Нравственная фарба», «Абужжжж», «Вечерняя дума», «Успамини», «Ладан» на Падессе, «Земля май прощаю», «Азбры край», принесет посетителям немало чарующих минут. Мне же запомнились грациозные асы из картины «Белое утро», стремительные кони из «Ветра», огромный шар над землей в «Солнце садится красное».

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ Майор Алексей ДОРОХИН:

«БИЗНЕС И КУЛЬТУРА — КТО КОГО?»

— Алексей Иванович, думаю, для каждого белоруса Минского гарнизона Центральный Дом офицеров своего рода «золотой жилой» — коллекция, название которой — армейская культура. Чему же больше внимания вы уделяете, составляя план работы на год? И от чего сегодня зависят ваши возможности?

— Прежде всего замечу, что коллективу отдела культуры, равно как и работникам всего Дома офицеров, сегодня нелегко, так как финансирование культурно-просветительской деятельности оставляют желать лучшего. Сейчас нам, как и любому другому коллективу, необходимы деньги, чтобы не позволить душе служебного человека очерстветь, чтобы хоть как-то сохранить у нас накопленные духовные ценности и по возможности дать солдату, офицеру и сержанту чаще соприкоснуться с миром искусства — а это всегда наслаждение для души, интеллекта.

Мне самому пришлось пройти срочную службу, после этого была учеба в военном училище и офицерская служба в различных частях. Поэтому знаю, чем живет солдат, поэтому хочу помочь ему. И в первую очередь — встретиться с миром прекрасного. Ради этого работает не только коллектив отдела культуры. Задача одна — организовать побольше самых разнообразных мероприятий: от встреч с профессорами Академии наук Респуб-

Как вы думаете, уважаемые читатели, что для души проходящего срочную службу солдата или сержанта является наиболее важным? Имеется в виду его нравственное совершенствование, сохранение душевного спокойствия да просто хорошее настроение. Внимание, — скажете вы и будете тысячу раз правы. Солдат не должен замыкаться в себе, в своих личных проблемах, жить от подвига до отбоя без ожидания встречи. А встреча эта может быть самая разная: формы: от культурного в театр или кино — до творческого вечера известного актера

лики Беларусь — до литературно-музыкальных вечеров. Но тут сразу вмешивается рынок — для того, чтобы пригласить на встречу с воинами интересного человека, скажем, художника или кинорежиссера, нужны деньги. Вот почему, а не от «хорошей жизни» наша администрация ставит в аренду свой производственный цех, чтобы проводить здесь репетиции, всегда отключаются на наше приглашение бескорыстно выступить перед солдатами. Уже одно это говорит о том, что в борьбе бизнеса и культуры асептика не является последняя. Во всяком случае, мне очень хочется в это верить.

— Гарнизонные дома офицеров, как правило, сорганизованы не только на солдат и сержантов, но и на офицерские семьи, их детей. Женщины офицеров создают различные кружки, художественную самодеятельность. Здесь сосредоточивается вся культурная жизнь военного го-

рода. Центральный Дом офицеров должен иметь больше возможностей для создания под своей крышей литературно-музыкальных вечеров, клубов, народных университетов. Так ли это?

— Конечно, мы занимаемся не только военно-офицерской работой. Например, один раз в месяц солдаты, сержанты, прапорщики, офицеры имеют возможность посетить занятия факультета киноискусства народного университета культуры при нашем Доме офицеров. В январе мы провели такие занятия на базе суворовского училища, со слушателями встречались белорусский кинорежиссер Станислав Ардашевский Гайдук. В текущем месяце в университете будет проведено занятие на тему «На экране — Вооруженные Силы Республики Беларусь», в марте — «Образ женщины в кино», в апреле — «Песни белорусского кино», в мае — «И в дождь, и в мороз над рекой».

Работает у нас литературно-музыкальная гостиная,

где хозяйкой является наш инструктор Ирина Павловна Мисютичичко. В прошедшем месяце в литературно-музыкальной гостиной был проведен вечер «Война и мир». В марте в гостиной состоится программа «Я эти руки женские целую...». И очень скоро здесь соберутся участники клуба «Боевая подруга» на литературно-музыкальную встречу «Нам рано жить воспоминаниями». Для кого-то такие встречи — самое дорогое в жизни, ведь литературно-музыкальная гостиная собирает всех желающих на доверительную беседу, здесь нет просто зрителей или слушателей, каждый принимает самое активное участие в ее проведении.

Кроме того, ежегодно в отделе культуры проводятся представители воинских частей и гарнизонных командиров, дающих право солдату или сержанту посетить спектакли минских театров. И мне хочется от всего сердца поблагодарить администрацию театров нашего города

за понимание и поддержку. Например, в конце декабря прошлого года Минский цирк дал бесплатное представление для воинов гарнизона (да будет известно нашему читателю, что одно такое цирковое представление стоит 95 тысяч рублей). А в феврале зрители увидели драматическое театра имени Янки Купалы. Кроме того, трижды в месяц отдел культуры организует астральные концерты в воинских частях Минского гарнизона.

— Каковы же планы вашей работы на ближайшую неделю?

— Хочу пригласить всех, кто любит интересные спектакли, на гастроли санкт-петербургского драматического театра «На Литейном», которые закончатся 14 февраля, 13 февраля мы организуем вечер, посвященный 75-летию П. М. Машерова, с 17 по 20 февраля у нас в гостях — театр ленточных «Ракет» из Швейцарии, а 24—28 февраля любителей театра порадуют концерты Андрей Ангулинов, 26 февраля мы пригласим всех на вечер, посвященный юбилею ансамбля песни и танца Вооруженных Сил РБ.

Словом, несмотря на большие планы на ближайшие дни, кино, театры, Центральный Дом офицеров Вооруженных Сил Республики Беларусь живет и действует, а значит, жизнь и способна помочь людям армейской культуры.

Интервью провела
корр. «Во славу Родины»
И. БУРАК.

Венценосный фальшивомонетчик

Хорошо известно, что победа в войне зависит не только от результатов сражений на поле боя, но и от множества других причин: состояния экономики страны, морального духа армии. Очень часто противоборствующие стороны считают, что конечный результат определяется все средстве достижения цели, в том числе и те, которые не относятся к числу цивилизованных.

А одна действительно неповторимая и прекрасная картина народного художника, профессора, лауреата Государственной премии Беларуси Гавриила Харитоновича Ващенко.

Красота белорусской природы в картинах «Вечерний аромат» и «Талый снег», — Красота жизни — вот та основа, которая составляет идею каждой моей картины, — доверительно сказала Гавриил Харитонович. — По натуре я оптимист, верю в доброе начало человека, в его победу над злом, в правду жизни, которая дана нам однажды и которой мы обязаны дорожить, делая окружающий нас мир прекраснее, честнее, милосерднее. Преподавая в Академии художеств, я стараюсь донести до своих учеников эту правду. Потому что, если художник поймет, что единственная красота — это правда, которая становится зримой в его картинах, а не стиль, линия или цвет, тогда он сможет стать настоящим художником.

К этому я стремлюсь всю свою жизнь, размышляя и творя. Знакомство с белорусским художником Гавриилом Ващенко состоялось в моей душе самыми добрыми впечатлениями о нем, как о человеке большой души, таланта и труда. Именно по человеческим качествам и вкладу в развитие общества художник признан в 1992 году Международным Бюрофизическим Центром в Кембридже (Англия) «Человеком XX столетия» с вручением именной серебряной медали.

И. ГИЗАТУЛЛИНА,
Фото А. КОЛОДКО.

изготовленных клише — сывисе комитет.

Непосредственная работа по изготовлению фальшивых ассигнаций велась в специально оборудованной типографии. Практически вся деятельность возлагалась на одного секретаря — Фен. По мнению соответствующего подразделения, в типографии имелось специальное помещение по «старению» ассигнаций, что должно было замаскировать истинную суть подделки: готовые банкноты бросались на пол в комнату, наполненную пылью, их превращали во все направлениях кожаной материи. Таким образом они делались мягкими, принимали естественный оттенок и выглядели как бы прошедшими через многие руки.

Размеры эмиссии российских ассигнаций французской фабрикации до сих пор остаются неизвестными. Можно утверждать, что в 1818—1822 гг. в обращении было издано около 230 млн. рублей ассигнаций, среди которых фальшивые — на миллионы рублей. Однако это не значит, что российские ассигнации перманентно подделывались и внутри государства. Кстати, не исключено, что в 1818—1822 гг. в Беларусь, где велась квалификация и плодотворно действовал И. Цейзинг, изготовивший фальшивых ассигнаций на десятки тысяч рублей.

Необходимо учитывать и то обстоятельство, что основная часть фальшивых ассигнаций не попала в обращение, т. е. была, вероятно, уничтожена самими французами.

Вероятнее всего, что беспочвенно Неполное имело серьезные основания, а утилизация ассигнаций, то ли с целью сжигания, то ли вообще без

официального разрешения, началась еще до Вильно. Во всяком случае, многие из лиц, участвовавших в походе Наполеона, упоминают о русских ассигнациях, правда, не указывая, что они фальшивые. Далее в переписке российских должностных лиц, относящейся к октябрю 1812 года, прямо говорится о том, что французы имеют фальшивые ассигнации. Генерал — майор Н. П. Ковальченко свидетельствовал,

«БЕЛЫЕ ПЯТНА» ИСТОРИИ

что под Красным (Смоленским) уступилим наполеоновских частей захвачен орусские фальшивые ассигнации (пятидесяти), и сгоревшего (достоинства), которые были отпечатаны в Париже и привезены в Москву для бытия. Командир Донского казачьего полка сообщал начальству, что в ноябре 1812 года, во время продажи в Могилеве трофеев, от местного жителя еврея получили 300 рублей ассигнациями. Как выяснилось впоследствии, одна сгоревшая ассигнация оказалась фальшивой.

Как уже мы заметили до этого читатель, несмотря на то, что достаточно много говорилось о фабрикации ассигнаций, ничего не сказано о решении выпустить основную массу их в обращение. Здесь важно уяснить, с какими целями выпускались фальшивые ассигнации. Широко распространена точка зрения, что фальшивые должны были подорвать российские финансы. Однако она не единственная и бесспорная хотя бы потому, что тот же Наполеон был уверен: основная масса ассигнаций должна была быть уничтожена (действительно, можно встретить указание на уничто-

жение 28 ящиков с ассигнациями в Москве, Арутин связывает это мероприятие с Вильно). Имеется свидетельство французского интенданта в Витебске маркиза Пасторе о том, что он, наполеоновский курьер, возивший подержанным курсом российских ассигнаций по отношению к звонкой монете и, более того, всячески поощрял этот курс. Пасторе свидетельствует, что ему удалось этого достичь и сохранить довоенный уровень: 25 копеек монетой за бумажек рубль. В связи с этим представляется возможным говорить, что Наполеон с помощью фальшивых ассигнаций предполагал содержать свои войска. Однако выполнить свой план ему не удалось, т. е. русское население не пошло на контратаку с захватчиками и ассигнаций осталось незначительным. Об этом свидетельствовал граф Ф. В. Растворин, московский генерал-губернатор в письме министру полиции А. Балашову 4 ноября 1812 г.: «Уверился, что неприятель, во время пребывания его здесь, старался выпустить сколько возможно фальшивых ассигнаций с собою привезенных. Препятствие в исполнении вредного сего намерения было то, что никто из поселян на торги не ездил и закупку никому произвести не можно было».

Вероятнее всего фальшивые ассигнации привнесли русской администрации больше забот, чем изгнание захватчиков в пределы Российской империи. Известен ряд официальных документов, которые выражают озабоченность властей обращением фальшивых ассигнаций и, как следствие, нарастающей недоверия ко всем ассигнациям. В частности, прошла информация о том, что в Борода (Львовщина), неподалеку от границ Российской империи, находится до 500 тыс. рублей фальшивых ассигнаций (январь 1813 г.).

В апреле 1813 года вилениский гражданский губернатор Римский-Корсаков сообщил генералу — губернатору герцога Варшавского В. С. Ланскому: «Упраздняясь здесь (в Вильно). — Авт.) разномом банковых ассигнаций, которыми и евреи уклоняются не только от обращения, но и от сдачи оных в напечатанную форму, она (полиция). — Авт.) по долгу своему скрытным образом изыскивала сами причины, и вследствие этого открывалось, некоторыми из мейнландских усомнений между старыми ассигнациями фальшивыми, но оные так искусно сделаны, что при самых подробных рассматриваниях едва можно заметить, что подлинны на них сделаны не пером, но гравировкою, и смело можно полагать, что между обращениями здесь у жителей ассигнациями таковых фальшивых есть ежели не большая часть, то сгоревшие едва ли не все фальшивые. Разведывая, откуда возникло такое большое число фальшивых ассигнаций, по слухам, из разных сторон происходящих, должно удостовериться, что французы во время нашествия их в пределы России наделали и выпустили великое множество оных».

В заключение хочу подчеркнуть, что Наполеон не был исключением. И до него, и после него воюющие стороны прибегали к фальсификации средств денежного обращения. Например, в японской войне 1904—1905 гг. на российском Дальнем Востоке получили распространение изготовленные в Японии русские фальшивые кредитные билеты. Перед первой мировой войной подделку иностранных денег практиковали Германия и Австро-Венгрия. Подобная практика была продолжена и в титлеровской Германии.

В. КОСМЫЛЕНКО.

и дала понимание прекрасного. Моя мама зимой ткала, летом вышивала, и тогда уже у меня, у мальчишки, родилась любовь к народному творчеству. Безусловно, детские впечатления надолго оставили свой отпечаток и, быть может, определили впоследствии мой жизненный выбор. Хотя я имел немало неприятностей из-за своей страсти к рисованию, на уроках мне постоянно делали замечания. Но я рисовал и рисунки посылал одно из своих творений в «Пионерскую правду», где вскоре его напечатали.

Потом была война, и шло мне довелось закончить только после Победы. Поступил в Киевское училище прикладных искусств, закончил его в 48-м, а уже в 49-м был студентом Львовского института прикладных искусств. Затем мне предложили работу преподавателя курса рисунка и живописи в Киевском художественном училище. Здесь же, в Молдове, был принят в Союз художников, здесь много рисовал, мечтал, познавал культуру молдавского народа. Но сразу понял: молдавским художником мне не стать. Я стремился вернуться домой, на белорусскую землю.

Слушая рассказ Гавриила Харитоновича, я вспоминаю однажды прочитанную фразу: творения рук человека в искусстве никогда не могут быть выше вдохновения его сердца. И когда художник чувствует это, он становится

ностью мышления, внешний немалый вклад в область станковой живописи, акварели, монументального искусства.

— По образованию я художник — монументалист: в кинотеатре «Москва», Доме учителя и бывшем Доме кино барельефы и мозаики созданы вот этими руками, — сказал Гавриил Харитонович, разворачивая ладонями в стороны свои боковые, натруженные руки. — Обычно журналисты задают мне вопрос: какое качество характера, души нужно иметь, чтобы стать художником? Я бы ответил так: необходимо иметь большое ремесло и поэтическую душу. Трудное же должно жить в человеке любой профессии, равно как и любовь к ней.

Первые профессиональные выставки художника датированы 1956 годом, когда в Москве проходил Всесоюзный фестиваль молодежи и студентов. Тогда Гавриил Ващенко стал лауреатом. Уже после были вторая, третья, десятая, двадцатая выставки в стране и далеко за ее пределами. Его картины выставлены в 27 крупнейших музеях мира, экспонировались на выставках во Франции, Англии, Германии, Канаде, Италии, Польше, Болгарии, Алжире, Индии и других странах.

Теперь белорусская столица, Союз художников Беларуси приглашает на выставку Гавриила Ващенко во Дворец искусств. Без сомне-

ния, сопереживание с миром прекрасного, который дарит нам известный всему миру автор таких картин, как «Воскресшие китенки», «Нравственная фарба», «Абужжжж», «Вечерняя дума», «Успамини», «Ладан» на Падессе, «Земля май прощаю», «Азбры край», принесет посетителям немало чарующих минут. Мне же запомнились грациозные асы из картины «Белое утро», стремительные кони из «Ветра», огромный шар над землей в «Солнце садится красное».

Красота белорусской природы в картинах «Вечерний аромат» и «Талый снег», — Красота жизни — вот та основа, которая составляет идею каждой моей картины, — доверительно сказала Гавриил Харитонович. — По натуре я оптимист, верю в доброе начало человека, в его победу над злом, в правду жизни, которая дана нам однажды и которой мы обязаны дорожить, делая окружающий нас мир прекраснее, честнее, милосерднее. Преподавая в Академии художеств, я стараюсь донести до своих учеников эту правду. Потому что, если художник поймет, что единственная красота — это правда, которая становится зримой в его картинах, а не стиль, линия или цвет, тогда он сможет стать настоящим художником.

К этому я стремлюсь всю свою жизнь, размышляя и творя. Знакомство с белорусским художником Гавриилом Ващенко состоялось в моей душе самыми добрыми впечатлениями о нем, как о человеке большой души, таланта и труда. Именно по человеческим качествам и вкладу в развитие общества художник признан в 1992 году Международным Бюрофизическим Центром в Кембридже (Англия) «Человеком XX столетия» с вручением именной серебряной медали.

И. ГИЗАТУЛЛИНА,
Фото А. КОЛОДКО.

ВЕРНОСТЬ НАСЛЕДИЮ

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ГЛАЗАМИ БЕЛОРУССКОГО УЧЕНОГО

(Окончание. Начало в № 23, 24).

Национальное самосознание, которое в своем ядре содержит гордость Республики Беларусь, — это самосознание разных национальностей. Каждая из них по-своему любит родную землю, у каждой нации свое ощущение или же стиль государственного образа мысли. Говорят, что все нации равны, но не все одинаковы. М. Ю. Лермонтов в стихотворении «Родина», выдержанно переведенном А. Кулешовым, ясно показал тонкое и сложное переплетение инстинктивного чувства Родины с патриотизмом, воспитанным первичным мышлением. — Такое неразрывное содержание прославленного стихотворения, толкуемого акриком и вкось.

Сила наций во взаимопонимании. Многонациональная история Беларуси говорит и о единстве наций, и о мудрости эволюционного пути реформ. Если русисты найдут форму эффективного сотрудничества с белорусистами, они сохранят традиционный арсенал русского будут способствовать защите и реализации интересов многонационального русскоязычного населения (и русского, и

еврейского, и литовского, и польского, и эстонского, и тагальского, и латышского). И, разумеется, белорусского: природа гуманитарного самонаправления прихотлива. Знаменитый поэт, сепаратист, убежденный африканский националист, прославившийся исключительными качествами «египтизма», Л. Сентор безудержно пишет по-французски и избран в «Бессмертные» — во французскую Академию моральных и политических наук (а вот классик английской литературы ирландец Д. Джойс коверкает свой английский, «ирландизирует» его, сопротивляясь насыщению творческого сознания английским культурным мышлением).

Великий русский писатель В. Набоков известен и своим англоязычным произведением, как киргизский мастер Ч. Айтматов и молдавский И. Дудич, и белорусские — В. Быков, А. Адамович — русскоязычными. Или — полилингвизированный литовец Юрис Наамиявич Балтрушайтис, рус-

ский поэт, утонченно владевший волшебным русским языком, воспитанный московского очага духовности, один из отцов-создателей русского литературного и сценического символизма, благодаря которому он и остается в европейской литературе, он преданно хранивший в сердце фольклор матери-Литвы и остро создававший свою этническую принадлежность, которую и воплотил в превосходных литовских стихах («Жертвенный дым»). Кстати, с 1920 года Балтрушайтис — сначала заведующий специальной миссии, а затем чрезвычайный посланник и полномочный министр Литвы в Советской России. На этом посту он оставался почти 20 лет до переезда в Париж в 1939 году. Нельзя переценить вклад этого настоящего интеллигента в русско-литовские гуманные отношения. Кто он, русский литовец или литовец русского культурного происхождения? Русские современники не мыслят своей низыканной

культуры без Балтрушайтиса. Такие мастера, как Ю. Балтрушайтис, принадлежат народам: современность абсурдна, а отторжение — акция нищеты национал-максималистского духа, равная

самоогрублению (что опять же бессмысленно). Мы должны, я повторюсь, должны считаться с гуманитарным самоопределением писателя. Выдающийся мастер поэзии В. Ходасевич (его отец — поляк, католик, мать — еврейка, ревностная католичка) убедительно свидетельствует в эмигрантских стихах, основанных на памяти о панрусском городе Москве, создала божественную красоту которого (хранимую судьбой до середины 30-х годов), плакал юным утром в начале века прославленный норвежец Кнут Гамсун, автор чудесных романов о любви, в

стихах, в которых речь идет о восьмиминутке А. С. Пушкина (поначалу предвещающая энграмму из национального классика: «Иду в чужбину»).

С дорожных отряхну (дежда):

Я родился в Москве. И дыма Над польской кровлей не видал, И ладанки с землей не видал.

Мне мой отец не завещал. Россия — пасынок, — Польша — Не знаю сам, — кто Польша я. Но: восемь томов, — не больше, — И в них все родина моя. Вам — под ярем ль поставит выло Иль жить в изгнании. — в тоске. А я с собой всю Россию В дорожном уютоу мешке. Вам нужен прах отныне грубый, А я где б ни был — шепчут мне

Аралские святые губы О небывалой стороне. Как понимать эти стихи? Перед нами монолог человека на русской культуре, одного из незапамятных творцов «небывалой стороны» — русской поэзии, эмиссара русского духа.

Отличен от Ходасевича другой русский — Маяковский (ныне обвиняемый в русофобии). В чудесной миниатюре «Прощание» будущий в зените славы, Маяковский сказал и о том, что он русский европеец: его любовь — Париж, его звезда — Западный мир, и о своей укорененности собственно не в русской культуре только, а в русской национальной идее, о «земле»: вне ее нет для Маяковского существования, он не может сознать себя отторгнутым от нее. — другим, не таким, каков он есть на этой «земле» (в этой «стране»).

В авто, последний франк разменял. — В котором часу на Марсель? — Париж

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

В. НЕФЕДОВ, доктор филологических наук, профессор кафедры мировой литературы Минского института культуры.

Я хотел бы жить и умереть в Париже. Если б не было такой земли — Москва.

Я хотел бы жить и умереть в Париже. Если б не было такой земли — Москва.

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

В. НЕФЕДОВ, доктор филологических наук, профессор кафедры мировой литературы Минского института культуры.

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

В. НЕФЕДОВ, доктор филологических наук, профессор кафедры мировой литературы Минского института культуры.

бегит, провозная меня, во всей невозможной красе. Подступай и глазам, и разлуки жидка, сердце мое, — сентиментальностью расквасы!

Я хотел бы жить и умереть в Париже. Если б не было такой земли — Москва.

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

Читатель получил лирический гимн чувству к Парижу и свидетельству преданности «праху отныне грубому». Избавь нас, Господи, от черно-белого мышления, верни интеллигентность. Вспомни: это бунтарский вопрос: «Достойны ли мы своих наследий?» Интеллигентность — понятие характерно русское. В зарубежных словарях слово «интеллигент» определяется как русское («русск») по происхождению. Остается верность наследию.

ФРАНЦУЗЫ О ЕВРЕЯХ ИЗ БЫВШЕГО СССР

В 1992 году из России и других республик бывшего СССР эмигрировало около 150 тысяч граждан еврейской национальности, пишет сегодня французская газета «Круа-звеман». Большинство из них выехали в Израиль, а свыше 50 тысяч оказались в США и странах Западной Европы.

Главная причина эмиграции, по мнению выехавших, которые приводит газета, состоит в том, что им «неудовольствовались» в условиях постоянного экономического кризиса, который переживает Россия.

Что касается антисемитизма в России, отмечается в статье, то он существует, но его размеры часто преувеличены. Хотя сегодня влияние различных антисемитских движений и организаций весьма незначительно, эмиграция тем не менее продолжается. До перестройки, по данным «Круа-звеман», в СССР проживало 2,4 миллиона евреев. С тех пор 450 тысяч уехали в Израиль, примерно столько же — в США.

ИТАР — ТАСС.



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Гость со Звезды Барнарда

(Продолжение. Начало в № 8—11, 13, 14, 18—20, 23, 24).

Да, он, писатель Станислав Гагарин, оказался в неестественном положении, когда ему необходимо разорвать психологический парадокс. С одной стороны — величайший тиран всех времен и народов, а благополучие которого уничтожены десятки миллионов людей. Эту линию сталинского бытия сочинитель скупословно исследовал уже в романе «Миссия Бора», пытаясь и понять войну, и объяснить эпоху, в которой тот жил, и обстоятельства, в которых жаждал действовать. Удалось ему объективно раскрыть образ Носифа Виссарионовича или нет — не писателю Станиславу Гагарину судить, пусть решают читатели «Миссии Бора», хотя литератор из всех сил старался быть истинным и справедливым.

С другой стороны, писатель понимал: стоит рядом с ним, курит трубку и поспешает в усадьбу не тот Сталин, о котором он сочинял роман. Этот смоделированный Зодиак Мира и творил на той, искусственной планете, в той Советской России, что на самом деле был великий Покойник, прах которого зарыт на задворках ленинского мавзолея.

«Но попал в Третий, потусторонний мир, войдя все понял и покаялся», — подумал писатель. Если точнее сказать, то уже сам переход в трансцендентальное состояние — другими словами, в сотворенный Зодиак Тот Свет — снимает с личности вину за содеянное. Да, но разве мне известно, какой он нынче? — возразил он самому себе. — Как я должен к нему относиться? Кто этот Сталин для меня сейчас?

Станислав Гагарин отдавал себе отчет в том, что истинное, реликтное чувство искренней любви к вождю, воспитанное едва ли не с младенческого возраста обязывает его сохранять в душе некую симпатию к Сталину, хотя это другое существо, лишь сохраняющее облик того, кому поклонялся чуть ли не весь мир.

Даже враги по-своему боготворили, пусть и с отрицательным знаком, маленького в физическом смысле человека, персонализировавшего собой Высшее Существо, замыкнувшего в людском восприятии Зевса и Будду, Христа и Магомета.

При этом писатель не испытывал никакой психологической тяжести от сознания мысли, что вот он рядом, Великий и Мудрый, и до него не только можно дотронуться, но вместе с вождем они участвуют в сызве пока еще загадочной для Гагарина операции «Вторжение».

Уже то, что затеял заварушку именно ломехузы, а про отношение к ним Сталина ему было теперь известно, делало писателя стоицизмом вождя.

Здесь неподалеку сохос «Заречье», — сказал Станислав Семенович. Молчание уже тяготило его, но было о чем-то разговаривать, чтобы отвлечься от собственных сумбурных мыслей. Я несколько раз был там во время предвыборной кампании. Хорошие люди там живут... Евгения Павловна, ее дочь Ирина, художник во Дворце культуры, директор его — Наталья Григорьевна. В библиотеке была у меня встреча с книголюбями. Там заведует Надежда Борисовна...

Так вот, зареченцы рассказывали мне, как 17 марта приехал к ним Гришин, мой соперник, директор Петелинской плитецкой фабрики, ставленник областного государственного аппарата. Вместе с секретарем партикома Гладышевым, получившим указание из горкома, Гришин отправился по цехам и службам, где с пенной у рта доказывал, будто я великорусский националист.

Писатель в тот день и предположить не мог, что Александр Георгиевич Гладышев, партийный функционер самого мелкого масштаба, станет после антикоммунистического переворота главным администратором Одниковского района.

А сам он чей националист? — спросил у Гришине Сталин.

Не знаю... В его программе слова «Россия» не было вообще, хотя мы оба стремились на Российский съезд народных депутатов. Впрочем, и пришли туда, особенно в Москве, те, кто о республике вспоминал лишь на время выборов.

Да, трудновато вам, русским, придется, — проговорил Сталин.

Он вдруг насторожился, затем нагнулся и аккуратно вытряхнул пепел у ствола березы.

— Нам пора, — сказал Сталин, пряча трубку в карман. — Идите к машине, молодой человек.

«А кто же ее поведет?» — подумал писатель, всматриваясь в Минское шоссе, по которому должен был приехать обещанный капитаном Ряховским шофер.

Сталин проворно подошел к помойной стоящей у обочины машине, распахнул правую переднюю дверь, жестом предложил писателю садиться, а сам быстро вышел, забрав с другой стороны, ловко просунувшись на водителем место, крутнул ключ зажигания и, едва заворовав мотор, рванул с места.

Напротив мотеля «Можайский» они увидели мчащийся им навстречу автомобиль ГАИ. Высунив руку, капитан

Ряховский приказал им остановиться.

— Все, — сказал Сталин, — разоблачили нашего монстра.

В «скорой помощи»? — спросил сочинитель, с веселым заморашением глядя, как вождь лихо обходит переднюю машину, забравшись за раздельную полосу.

Какая там помощь! — крикнул Сталин, закладывая локоть в пах, чтобы не столкнуть лоб в лоб со встречным автомобилем. — Агенты ломехузы, понимаешь, а также создания Конструкторов Зла, вроде того, что хотел застрелить вас утром...

И капитан Ряховский? — спросил Станислав Гагарин, отваливаясь от двери, куда приехала его на повороте инерция.

Самый что ни на есть патентованный монстр! — ответил вождь, выходя на мост через окружную дорогу.

Там он резко свернул вправо, спустился на дорожное колесо, промчался под мостом, вылез вправо и наверх. В считанные секунды Машина снова была на мосту, но теперь на предельной скорости двигалась в обратном направлении.

Вскоре они повернули налево.

Вперед! — Немчинов, — уверенно сказал Сталин. — Мы от них оторвались... В Немчинове снова свернем и через Заречье выйдем на окружную. Или проскочим до Солнцева, а через него выйдем, понимаешь, на Киевское шоссе.

Вот не думал, что вы адский водитель, — искренне восхищался писатель.

А ведь я и прибыл к вам из ада, — заикался Сталин. — Или из рая. Это как посмотреть... А фокус этому научил меня мафиози из Палермо, мой нынешний юный друг в Том Мире. Убивал, понимаешь, земляков, а выслесило, когда самого перевернули, понимаешь, автоматной очередью, что его предназначение — создавать новые виды растений. Завел у нас на Том Свете более жестокий сад.

VII. Сократ двадцатого века

Над Красной площадью разносились величавые звуки курантов.

Часовая стрелка сошла с помойной стоящей у обочины машины, распахнул правую переднюю дверь, жестом предложил писателю садиться, а сам быстро вышел, забрав с другой стороны, ловко просунувшись на водителем место, крутнул ключ зажигания и, едва заворовав мотор, рванул с места.

Напротив мотеля «Можайский» они увидели мчащийся им навстречу автомобиль ГАИ. Высунив руку, капитан

(Продолжение следует).

ПАЦКЕВИЧ Георгий Доминикович

Скоростно скончался генерал-майор запаса Пацкевич Георгий Доминикович.

Г. Д. Пацкевич родился 1 августа 1930 года в городе Несвиже Минской области.

В 1954 году окончил Белорусское общевойсковое командное училище. Офицерскую службу начал в должности командира минометного взвода. В последующем командовал батальоном, батальоном, полком, со-

единением... На всех этих многотрудных должностях офицер Пацкевич проявлял лучшие профессиональные и военные качества, был для подчиненных образцом в службе. Свидетельство тому — доверенное присвоение Г. Д. Пацкевичу ордена «Знак отличия».

Последняя должность, на которой проходил службу Геор-

гий Доминикович — заместитель начальника управления боевой подготовки и военными учебными заведениями округа. Всего тов. Пацкевич прослужил в армии долгих 34 года.

Светлая память о Георгии Доминиковиче Пацкевиче, верном патриоте Отечества, навсегда сохранится в наших сердцах.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ.

письмо... 19.15 — Здоровье. 19.45 — Концерт. 20.20 — Революция. 20.25 — Неделя белорусского правительства. 20.40 — Колыбельная. 21.00 — Понедельник. 21.30 — «Матч»... 22.20 — «Крок» представляет... 23.20 — Никто. 23.35 — Телебюро. 23.45 — Топ-агент.

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 20.00

ЛИКБЕЗ... О ВЕРЕТЕНЕ

Как шерсть веретеном спрядь, когда нет пряхи! Так вот о веретене. Это самый простой инструмент для прядения. Его еще можно найти во многих домах, да и на базарах он нередко бывает в продаже. Это конусообразная деревянная палочка длиной до 40 см. Изготовить столь нехитрый инструмент ничего не стоит. К тонкому концу палочки привязывают нить, затем правой рукой (большим, указательным и средним пальцами) берутся за этот же конец

и вращают вправо. Левая же рукой потихоньку вытягивают шерсть из кудели (расчесанной, распушенной шерсти), как бы обвивая ее привязанную нитку (лучше шотландскую, а не катунскую, вощеную). Таким образом скручивают нить на длину руки. Ее наматывают на веретено, обматывая петлей на тонкий конец и опять продолжают вращать инструмент. Нарботанную пражу сматывают в клубок и снова пражу. После этого две нити сматывают в

один клубок и скручивают еще раз, но уже в обратном направлении.

Если задумали связать мягкое и нежное изделие, прядите только веретеном. Нитку при прядении принимают в том случае, если шерсть короткая. Если же она достаточно длинная, то можно обойтись и без нитки. Одно волокно из кудели цепляют за другое, третью и обматывают нить — пражу из чистой шерсти. Впрочем, для большей прочности, носкости неплохо добавить в пражу при прядении до 5 процентов тонкой капроновой нити.

ЛЕТО НА ПОДОКОННИКЕ

ЦВЕТЫ ДЛЯ ЮЖНЫХ ОКОН

В предыдущих выпусках «Фазенды» в рубрике «Лето на подоконнике» мы дали рекомендации канцелярских растений из семейства Лилейных и Глициевых, а также растений в квартире и на даче; посоветовали, в чем лучше выставлять цветы, какие из них неприхотливы и подходят для комнат северной ориентации. Сегодня мы расскажем о светолюбивых растениях.

Среди комнатных растений особенно светолюбивы клен комнатный, крин, антуриум, белоглазый цинцин, бугардик, каланхоэ, персидский, календула и розы. Всем этим растениям необходимо обеспечить наилучшие условия освещения.

В комнатах южной ориентации хорошо растут кактусы, которые рекомендуется ставить на окнах в первом ряду у стекла. В следующем ряду можно размещать азалию, бугардик, сининию, жасмин комнатный, олеандр и розан календулу.

Около окон на цветочных

столяках хорошо растут аукуба, бегония рекс, палм, пандус, а также растения, как гиппеаструм, антуриум, кливия, пеларгония и пеларгония, могут и цвести.

Интенсивно освещенные южные комнаты наиболее пригодны для всех комнатных растений, особенно для красиво цветущих.

Все растения, даже светолюбивые, могут быть повреждены прямыми солнечными лучами, поэтому в жаркое время дня их необходимо прятать.

Д. ЮХИМЧУК.



Купите вам придется только матрас необходимых размеров. Остальное вы сделаете сами.

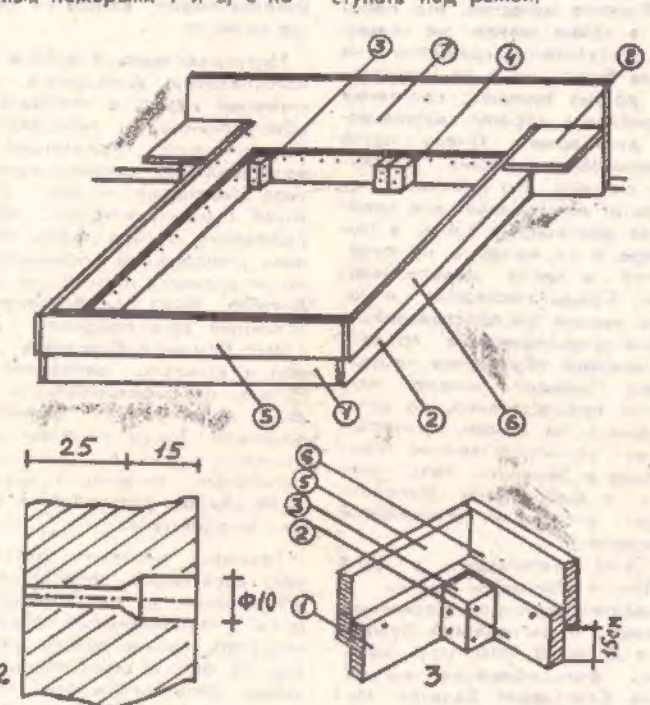
Отверстия просверливаются указанным на фиг. 2 способом. Работать лучше всего прямо в спальне.

Сначала из досок, обозначенных номерами 1 и 2, с по-

КРОВАТЬ? ЭТО ПРОСТО

мощью шурупа монтируем несущую раму. Скреплять ее нужно таким образом, чтобы более длинные доски (2) перекрывали края доски (1). Желательно, чтобы при стыковке получилась и прямая угол.

В углы рамы шурупами закрепляем по одной чурке (3). При этом они не должны выступать над рамой.



С внутренней стороны рамы, в середине коротких досок (1) закрепляем шурупами по две кусочка дерева (4).

С наружной стороны рамы, начиная с основы, на равных расстояниях наносим метки через каждые 15 см. Это и есть та черта, по которой мы затем будем выравнивать нижний край второй рамы. Сначала монтируется более короткая доска (5), которая подогнана под тот же уровень, что и углы несущей рамы, и прикрепляется к ней шурупами через каждые 30 см.

Аналогичным образом подгоняются и длинные доски (6). Вторая рама, смещенная на 15 см по вертикали по отношению к несущей конструкции, с одной стороны остается открытой.

Затем вставляем деревянные планки (7), предназначенные для спинки кровати, привинчивая шурупами к верхней раме, а также к основной.

Плоскости (8) выравниваются с верхней краем наружной рамы и прикрепляются шурупами к спинке и раме (6).

Отдельные части можно соединить и с помощью столярного клея.

Готовую кровать остается покрасить. Не забывая перед этим хорошенько отполировать деревянные детали.

В случае необходимости размеры кровати могут быть изменены, а матрас заменен более подходящим.

А У НАС В КВАРТИРЕ КОШКА

Какая бы ни была ваша кошка — породная или неизвестного происхождения, красивая или дурненькая, ласковая или колючая, аса же это маленькая член вашей семьи и хочется держать ее в доме. Посмотрите на нее, как на кошачью выставку, какие у нее красивые лапки, как она прыгает, как она играет. Особого обхождения требуют кошки, которые вынуждены жить в квартире. Не перекармливайте их. Поласково. Заметив, как прибавляется объем ее животика, уменьшите порцию, ведь аппетит у кошки становится поистине волчьим. И все же не забывайте, что кошка весит 2,5—3,6 кг, не более. А то кинь сердобольные хозяйки так раскармливают своих любимцев, что они становятся похожими больше на футбольных мячей, чем на кошек. Это вредно для здоровья животного, особенно для кошки с котятами. Остерегайтесь давать ей в такой период жирную пищу.

На седьмой неделе вынашивания у будущей матери заметно увеличиваются в размерах молочные железы и соски, живот растягивается и становится похожим на грушу. Значит, через 12—40 часов будет котенок. За неделю до

этого рацион надо уменьшить. Кошка в это время имеет удивительную способность избегать даже своих владельцев, устраивая гнездо. Мы поможем ей, если оставим свою любимую одну, предоставив ей все необходимое для рождения котят. В это время кошка должна быть чистой, сухой и чистой. Лучше всего для этого подойдет небольшая коробка с открытым верхом, чтобы в случае необходимости можно было бы в нее влезть, помочь. Впрочем, без нужды не амеливайтесь. Пушистая кошка сама перекусит. Если же роды затянутся и кошка обессилит, тогда стоит обратиться к ветеринару.

О котят в первые дни можно не беспокоиться, нужно лишь убрать мертворожденных. Хорошо бы завестись новорожденных. Те, которые весят менее 85 г и слишком малы, то вряд ли есть смысл их оставлять. В чем новорожденные котят очень нуждаются, так это в тепле. Если кошку держать в холодном помещении, ей трудно всех обогреть, и тогда слабые детеныши могут погибнуть.

Кошка должна кормить котят собственным молоком четыре недели, только после этого малышей можно отдавать в чужие руки. В противном случае их сложно будет вырастить здоровыми. Аппетит у кормящей матери заведомо в три-четыре раза больше, чем в обычном состоянии. Хорошо бы в эту пору давать ей побольше мясной пищи. Добавлять в корм витаминные, минеральные вещества.

Если котят родилось много — четыре-пять, молока матери может не хватить, и тогда для них нужно организовать дополнительное питание. Самая простая подкормка — коровье или козье молоко с несколькими каплями растительного масла и сырым куриным яйцом. Это смесь-подкормку можно хранить в холодильнике несколько дней, но давать подкормку для вскармливания лучше всего подойдет детским рожкам с резиновой соской. Первые три недели котят подкармливают от одного до четырех раз в день. Распространенное мнение, будто подкармливаемые котят едят меньше кошачьего молока, неверно.

Надлежащий уход, вы увидите, как котят делают перхотевшими, и их не стыдно будет предлагать новым хозяевам.

А. ЗЮЗЮЛЯ, И. РАЧКОВ.

ФЕВРАЛЬ:

ПРИМЕТЫ И ПОСЛОВИЦЫ

Если февраль согреть медведю бока — весна будет холодной. Февраль воду пропустит — март заморозит. Февраль богат снегом — апрель водой. В феврале сильные морозы — зима скоро кончится. Зимой выжили кружки — лето жди ненастного. Второй день февраля весну показывает: солнечно — я красной весне, пасмурно — жди поздних метелей. Если ясен лунный лик — урожай невелик. Снег прилипает к деревьям — к теплу.

ВИТАМИНЫ ЗИМОЙ

В декабрьском выпуске «Фазенды» мы уже говорили о пользе листьев свеклы и моркови: по содержанию витаминов они даже превосходят коренья. И чтобы все это иметь на обеденном столе зимой, предлагаем устроить огород на подоконнике. Высева семена свеклы, моркови и зелени для приправы в обычный ящик с землей, через 1,5—2 недели вы сможете получить витаминные добавки. Сегодня мы поделимся еще одним способом украшения

стола свежей зеленью. Зеленью чеснока. Откуда же ее взять? Да с того же подоконника, где в ящик с землей плотно посажены зубки чеснока. Прождет неделя, и ваш подоконник украсится изумрудом зелени. А как выгнется — срезай и в салаты. Витаминная зелень — в конце зимы и в начале весны — это ль не гостиница!

Когда же сойдет снег и земля подсохнет, вполне можно пересадить чеснок на грядку. Зубки укоренятся и дадут еще урожай головок.



МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ

Ох уж эти пятна...

Пятна от яиц смазывают подогретым глицерином и через 15—20 минут протирают тампоном, смоченным тем же глицерином, потом тщательно вытирают.

Вещи из шелковой и хлопчатобумажной ткани с пятнами от яиц стирают в холодной воде сразу же после того, как посажены пятна. Если воспользоваться горячей водой — пятна не исчезнут.

Пятна от яиц и крови можно почистить хлоридом из смеси крахмала с холодной водой. Когда нанесенная смесь высохнет, очистите ее щеткой. Для светлых тканей используйте нашатырный спирт (2 чайные ложки на пол-литра воды).

Пятна от молока и прочих продуктов, содержащих белки, необходимо немедленно смывать теплой, но не горячей водой. Иначе белок «заварится», и с пятном тогда справиться труднее.

Если уж так получилось, что пятно от молока застирано сразу не удалось, то и здесь есть выход. Обработайте его бензином, а затем замочите на 4 часа в воде с добавкой глицерина (1 литр воды — 1 столовая ложка глицерина).

Жировые пятна с перцем и уксусом успешно выводятся горячей мыльной водой. После выведения пятна исходный цвет можно вернуть путем прополаскивания в слабом растворе уксуса.

Свежее пятно от консервов попытаться удалить теплой мыльной водой. Если оно не исчезло, то ткань смочить подогретым очищенным глицерином, а затем протереть чистой мокрой тряпкой.

С шелковых тканей пятна удаляются глицерином с добавлением нашатырного спирта.

Винные пятна на платье из хлопчатобумажной ткани можно вывести кипящим молоком.

Пятна от пива удаляют нашатырным спиртом, затем протирают ткань в теплой мыльной воде.

Свежее пятно от кофе, какао, шоколада (если оно не застарелое) можно попытаться вымыть поваренной солью или содой, смешанной с глицерином до кашецы, а потом их отстирайте.

Пятна от кофе и какао исчезнут, если выстирать ткань в теплой соленой воде.

Выпуск подготовил майор С. ВЕРЩАК.

Главный редактор Г. В. СОКОЛОВСКИЙ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

11 ФЕВРАЛЯ

Белорусское телевидение

8.00 — Утро республикан. 8.15 — Музыкальный фильм. 9.15 — «Матч». 10.05 — Док. фильм. 10.45 — «Галка». Худ. фильм. 12.10 — IV Витебский фестиваль имени И. Коллерица.

сего. 13.10 — Рейтинг. 13.30 — Новости. 13.40 — «На 101-м километре». Научно-популярный фильм. 14.30 — «Майор Вихрь». 3-я серия. 15.50 — Док. фильм. 16.40 — ТВ-школа. Прирождение. 3-й класс. 17.00 — Новости. 17.10 — Мультифильм. 17.30 — Концерт. 18.00 — Док. фильм. 18.30 — Новости Би-би-си. 19.00 — Областные новости (Гродно). 19.10 — Забудьте мое

письмо... 19.15 — Здоровье. 19.45 — Концерт. 20.20 — Революция. 20.25 — Неделя белорусского правительства. 20.40 — Колыбельная. 21.00 — Понедельник. 21.30 — «Матч»... 22.20 — «Крок» представляет... 23.20 — Никто. 23.35 — Телебюро. 23.45 — Топ-агент.

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 20.00

Новости. 5.20 — Утренняя гимнастика. 5.30 — Утро. 7.45 — Фирма гарантия. 8.20 — Мультифильм. 8.40 — Река жизни. 9-я серия. 9.30 — Док. фильм. 10.05 — До 16-го старше. 10.50 — Пресс-экспресс. 11.20 — Ж. Сименон. «Мерз и человек на скамейке». Часть 2-я. 12.30 — Короткометражный фильм. 12.50 — «Сын». 2-я серия. 14.25 — Телематч. 15.10 — Бюджет. 15.15 — О работе

благотворительных организаций Минска. 15.40 — «Эмил и Леннеберг». 11-я серия. 16.05 — Лэки. 16.35 — До 16-го старше. В перерыве (17.00) — Новости. 17.45 — «Река жизни». 3-я серия. 18.35 — Кинопоказ. 19.40 — Спокойная ночь, малыш! 20.40 — Лотто «Миллион». 21.10 — 12 разгневанных мужчин. 22.10 — Концерт. В перерыве (23.00) — Новости. 23.40 — Звуковая дорожка.

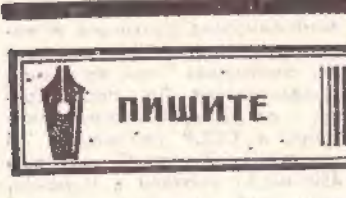
0.10 — Пресс-экспресс. 0.20 — «Мерз и человек на скамейке». Часть 2-я.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 — Встреча. 7.25 — Встреча деловых людей. 7.55 — Русские в Латвии. 8.50 — Досуг. 9.05 — Манера. 9.35 — Кляса. 9.55 — Дебюта. 10.35 — Звучание моей планеты. 10.50 — «Санта-Барбара».

11.40 — Ретро. Третье «Меридиан». 12.25 — Крестьянский вопрос. 13.25 — Ижика. 13.55 — «Он приехал в день поминовения». 2-я серия. 15.00 — «Мазан-Там Леонарда». 15.30 — Там-там-новости. 15.45 — Мульти-путешествия. 16.15 — Панорама приватизации. 17.00 — М-трест. 17.15 — Азия карьеры. 17.30 — Человек дела. 18.00 — Парламентский вестник. 18.15

— Док. фильм. 18.45 — Праздник каждый день. 19.25 — «Санта-Барбара». 20.15 — В мире авто- и мотоспорта. 20.45 — Поет А. Билль. 21.00 — Зов Воды. 22.20 — Звезды говорят. 22.25 — Спортивная карусель. 22.30 — Мультифильм для взрослых. 22.40 — На сессии ВС РФ. 23.10 — В честь штынского танца в романсе. 23.40 — Музыкальный экзамен.



220003, г. Минск, ул. Первомайская, 7
Редакция газеты «Во славу Родины»



Отделы: боевой подготовки и жизни войск — 39-26-91; общественно-политических проблем — 39-24-13; военно-патриотического воспитания — 39-26-24; социальных проблем военнослужащих — 39-24-90; новостей в спорте — 39-26-20, 39-24-10; культуры — 39-26-95; писем — 39-24-15; молодежный — 39-20-42; иллюстраций — 39-26-28; секретариат — 39-24-23; заглавные издательства в типографии — 39-20-36; главный инженер — 39-22-77; главный бухгалтер — 39-20-62; бухгалтерия, дежурный ватер — 39-24-14; стол заказов — 39-26-96; отдела подписки — 39-20-44.

Публикуемые материалы не обязательно отражают позицию редакции. Автор несет ответственность за достоверность фактов. Рукописи не рецензируются и авторам не возвращаются.

Типография газеты «Во славу Родины»

Индекс 63869
Заказ № 143.

Регистрационный № 643